**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА**

**ПРЕДМЕТ**: **Енглески језик РАЗРЕД: пети Недељни фонд часова:2**

**УЏБЕНИК: Portal to English 1, Дата Статус**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **СЕПТЕМБАР** | Разумеју фреквентне речи, изразе, фразе и краће усмене исказе и једноставне текстове на познате теме. |  | What’s your name? | утврђивање | српски језик и књижевност | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезанoст добро испланирана?  Да ли је за тему предвиђен одговарајући број часова? |
|  |  | Let’s revise | утврђивање | географија |
| Реализују кратке и увежбане видове писане и усмене продукције и интеракције, уз употребу познатих и рутинских фраза и формулација (постављање питања и давање одговора, саопштавање и размена ограниченог спектра информација). |  | Initial test / Speaking activities | утврђивање | грађанско васпитање |
|  |  | Meet my gadget family | обрада | математика |
| Користе страни језик у једноставнијој усменој и писаној комуникацији, ослањајући се повремено на стратегије компензације, планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере, уз употребу релевантних дигиталних алата. |  | The maths puzzle | обрада | ликовно васпитање |
|  |  | Emily's house | обрада |  |
| Интерпретирају значења једноставнијих усмених и писаних порука у вези са блиским, познатим и узрасно примереним темама и изводе закључке о комуникативној намери.  Успостављају интеркултурну комуникацију и размењују основне информације и ставове, као и лична уверења у вези са културом свакодневице, уз примену вишејезичних ресурса и уважавање правила учтивости.  Примењују основне стилове и стратегије разумевања једноставнијих усмених, писаних и мултимодалних текстова, у складу с текстуалном врстом и комуникативном намером.  Учествују у основној интеркултурној комуникацији, негују позитиван и отворен став према различитостима, препознају и избегавају најкритичније табуе и неспоразуме у комуникацији.  На једноставан начин приступају обради информација и развијају функционалну и дигиталну писменост и основне стратегије учења и рада. |  | English speaking world | утврђивање |  |
|  |  | Skills | утврђивање |  |

џџџџџ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **ОКТОБАР** | Разумеју фреквентне речи, изразе, фразе и краће усмене исказе и једноставне текстове на познате теме. | 9. | Revision | утврђивање | географија | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезанoст добро испланирана?  Да ли је за тему предвиђен одговарајући број часова? |
|  | 10. | Test 1 | провера знања | српски језик и књижевност |
| Реализују кратке и увежбане видове писане и усмене продукције и интеракције, уз употребу познатих и рутинских фраза и формулација (постављање питања и давање одговора, саопштавање и размена ограниченог спектра информација). | 11. | The sleepover | обрада | ликовна култура |
|  | 12. | The missing painting | обрада | грађанско васпитање |
| Користе страни језик у једноставнијој усменој и писаној комуникацији, ослањајући се повремено на стратегије компензације, планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере, уз употребу релевантних дигиталних алата. | 13. | Parrot problems | обрада | ЧОС |
|  | 14. | Describing people | утврђивање | физичко васпитање |
| Интерпретирају значења једноставнијих усмених и писаних порука у вези са блиским, познатим и узрасно примереним темама и изводе закључке о комуникативној намери. | 15. | My best friend forever | утврђивање | изабрани спорт |
|  | 16. | Revision | утврђивање |  |
| Успостављају интеркултурну комуникацију и размењују основне информације и ставове, као и лична уверења у вези са културом свакодневице, уз примену вишејезичних ресурса и уважавање правила учтивости.  Примењују основне стилове и стратегије разумевања једноставнијих усмених, писаних и мултимодалних текстова, у складу с текстуалном врстом и комуникативном намером.  Учествују у основној интеркултурној комуникацији, негују позитиван и отворен став према различитостима, препознају и избегавају најкритичније табуе и неспоразуме у комуникацији.  На једноставан начин приступају обради информација и развијају функционалну и дигиталну писменост и основне стратегије учења и рада. | 17. | Тест 2 | провера знања |  |
|  |  |  |  |  |

лдкчлкдлчак

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **НОВЕМБАР** | Разумеју фреквентне речи, изразе, фразе и краће усмене исказе и једноставне текстове на познате теме. | 18. | Culture and CLIL | утврђивање | ЧОС | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезанoст добро испланирана?  Да ли је за тему предвиђен одговарајући број часова? |
|  | 19. | Student or teacher | обрада | српски језик и књижевност |
| Реализују кратке и увежбане видове писане и усмене продукције и интеракције, уз употребу познатих и рутинских фраза и формулација (постављање питања и давање одговора, саопштавање и размена ограниченог спектра информација). | 20. | Present Simple | утврђивање | биологија |
|  | 21. | A day in the life of a superhero | обрада | музичка култура |
| Користе страни језик у једноставнијој усменој и писаној комуникацији, ослањајући се повремено на стратегије компензације, планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере, уз употребу релевантних дигиталних алата. | 22. | Cool teens | обрада |  |
|  | 23. | WH- questions | утврђивање |  |
| Интерпретирају значења једноставнијих усмених и писаних порука у вези са блиским, познатим и узрасно примереним темама и изводе закључке о комуникативној намери. | 24. | Transport | утврђивање |  |
|  | 25. | Sports | утврђивање |  |
| Успостављају интеркултурну комуникацију и размењују основне информације и ставове, као и лична уверења у вези са културом свакодневице, уз примену вишејезичних ресурса и уважавање правила учтивости. | 26. | Practice for the First Written Test 1 | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
| Примењују основне стилове и стратегије разумевања једноставнијих усмених, писаних и мултимодалних текстова, у складу с текстуалном врстом и комуникативном намером. |  |  |  |  |
| Учествују у основној интеркултурној комуникацији, негују позитиван и отворен став према различитостима, препознају и избегавају најкритичније табуе и неспоразуме у комуникацији.  На једноставан начин приступају обради информација и развијају функционалну и дигиталну писменост и основне стратегије учења и рада. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

дсДд

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **ДЕЦЕМБАР** | Разумеју фреквентне речи, изразе, фразе и краће усмене исказе и једноставне текстове на познате теме. | 27. | The First Written Test | провера | српски језик и књижевност | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезанoст добро испланирана?  Да ли је за тему предвиђен одговарајући број часова? |
|  | 28. | Correction of the First Written Test | утврђивање | техника и технологија |
| Реализују кратке и увежбане видове писане и усмене продукције и интеракције, уз употребу познатих и рутинских фраза и формулација (постављање питања и давање одговора, саопштавање и размена ограниченог спектра информација). | 29. | A surprise from mum | обрада | географија |
|  | 30. | House items | обрада | биолигија |
| Користе страни језик у једноставнијој усменој и писаној комуникацији, ослањајући се повремено на стратегије компензације, планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере, уз употребу релевантних дигиталних алата. | 31. | What a place | обрада | информатика и рачунарство |
|  | 32. | Must... | утврђивање | музичка култура |
| Интерпретирају значења једноставнијих усмених и писаних порука у вези са блиским, познатим и узрасно примереним темама и изводе закључке о комуникативној намери. | 33. | Mandy's house | утврђивање | ЧОС |
|  | 34. | Revision | уврђивање |  |
| Успостављају интеркултурну комуникацију и размењују основне информације и ставове, као и лична уверења у вези са културом свакодневице, уз примену вишејезичних ресурса и уважавање правила учтивости.  Примењују основне стилове и стратегије разумевања једноставнијих усмених, писаних и мултимодалних текстова, у складу с текстуалном врстом и комуникативном намером.  Учествују у основној интеркултурној комуникацији, негују позитиван и отворен став према различитостима, препознају и избегавају најкритичније табуе и неспоразуме у комуникацији.  На једноставан начин приступају обради информација и развијају функционалну и дигиталну писменост i основне стратегије учења и рада. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Д

ФАФА

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **ЈАНУАР** | Разумеју фреквентне речи, изразе, фразе и краће усмене исказе и једноставне текстове на познате теме. | 35. | Тест 4 | провера знања |  | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезанoст добро испланирана?  Да ли је за тему предвиђен одговарајући број часова? |
|  | 36. | Culture and CLIL | утврђивање | српски језик и књижевност |
| Реализују кратке и увежбане видове писане и усмене продукције и интеракције, уз употребу познатих и рутинских фраза и формулација (постављање питања и давање одговора, саопштавање и размена ограниченог спектра информација). | 37. | Breakfast survey | обрада | ЧОС |
|  | 38. | Riverside school BAKE SALE | обрада | музичка култура |
| Користе страни језик у једноставнијој усменој и писаној комуникацији, ослањајући се повремено на стратегије компензације, планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере, уз употребу релевантних дигиталних алата. | 39. | The two chefs | обрада |  |
|  | 40. | How much (food..) | утврђивање | географија |
| Интерпретирају значења једноставнијих усмених и писаних порука у вези са блиским, познатим и узрасно примереним темама и изводе закључке о комуникативној намери.  Успостављају интеркултурну комуникацију и размењују основне информације и ставове, као и лична уверења у вези са културом свакодневице, уз примену вишејезичних ресурса и уважавање правила учтивости.  Примењују основне стилове и стратегије разумевања једноставнијих усмених, писаних и мултимодалних текстова, у складу с текстуалном врстом и комуникативном намером.  Учествују у основној интеркултурној комуникацији, негују позитиван и отворен став према различитостима, препознају и избегавају најкритичније табуе и неспоразуме у комуникацији.  На једноставан начин приступају обради информација и развијају функционалну и дигиталну писменост и основне стратегије учења и рада. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

ГГГГ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **ФЕБРУАР** | Разумеју фреквентне речи, изразе, фразе и краће усмене исказе и једноставне текстове на познате теме. | 41. | Menu | утврђивање | српски језик и књижевност | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезанoст добро испланирана?  Да ли је за тему предвиђен одговарајући број часова? |
|  | 42. | My favourite meal of the day is dinner | утврђивање | ЧОС |
| Реализују кратке и увежбане видове писане и усмене продукције и интеракције, уз употребу познатих и рутинских фраза и формулација (постављање питања и давање одговора, саопштавање и размена ограниченог спектра информација). | 43. | Revision | обрада | музичка култура |
|  | 44. | Test 5 | провера знања | географија |
| Користе страни језик у једноставнијој усменој и писаној комуникацији, ослањајући се повремено на стратегије компензације, планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере, уз употребу релевантних дигиталних алата. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Интерпретирају значења једноставнијих усмених и писаних порука у вези са блиским, познатим и узрасно примереним темама и изводе закључке о комуникативној намери. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Успостављају интеркултурну комуникацију и размењују основне информације и ставове, као и лична уверења у вези са културом свакодневице, уз примену вишејезичних ресурса и уважавање правила учтивости. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Примењују основне стилове и стратегије разумевања једноставнијих усмених, писаних и мултимодалних текстова, у складу с текстуалном врстом и комуникативном намером. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Учествују у основној интеркултурној комуникацији, негују позитиван и отворен став према различитостима, препознају и избегавају најкритичније табуе и неспоразуме у комуникацији. |  |  |  |  |
| На једноставан начин приступају обради информација и развијају функционалну и дигиталну писменост и основне стратегије учења и рада. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

ГГГГ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **МАРТ** | Разумеју фреквентне речи, изразе, фразе и краће усмене исказе и једноставне текстове на познате теме. | 45. | Hello | обрада | српски језик и књижевност | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезанoст добро испланирана?  Да ли је за тему предвиђен одговарајући број часова? |
|  | 46. | Present Progressive | утврђивање | ЧОС |
| Реализују кратке и увежбане видове писане и усмене продукције и интеракције, уз употребу познатих и рутинских фраза и формулација (постављање питања и давање одговора, саопштавање и размена ограниченог спектра информација). | 47. | Weather | обрада | информатика и рачунарство |
|  | 48. | Welcome to monkey sanctuary | обрада | ликовна култура |
| Користе страни језик у једноставнијој усменој и писаној комуникацији, ослањајући се повремено на стратегије компензације, планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере, уз употребу релевантних дигиталних алата. | 49. | Films | утврђивање | музичка култура |
|  | 50. | Let's... | утврђивање |  |
| Интерпретирају значења једноставнијих усмених и писаних порука у вези са блиским, познатим и узрасно примереним темама и изводе закључке о комуникативној намери. | 51. | Revision | утвривање |  |
|  | 52. | Test 6 | провера знања |  |
| Успостављају интеркултурну комуникацију и размењују основне информације и ставове, као и лична уверења у вези са културом свакодневице, уз примену вишејезичних ресурса и уважавање правила учтивости. | 53. | Culture and CLIL | утврђивање |  |
| Примењују основне стилове и стратегије разумевања једноставнијих усмених, писаних и мултимодалних текстова, у складу с текстуалном врстом и комуникативном намером.  Учествују у основној интеркултурној комуникацији, негују позитиван и отворен став према различитостима, препознају и избегавају најкритичније табуе и неспоразуме у комуникацији.  На једноставан начин приступају обради информација и развијају функционалну и дигиталну писменост и основне стратегије учења и рада. |  |  |  |  |
|
|
|
|

ДДД

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **АПРИЛ** | Разумеју фреквентне речи, изразе, фразе и краће усмене исказе и једноставне текстове на познате теме. | 54. | Feelings | обрада | географија | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезанoст добро испланирана?  Да ли је за тему предвиђен одговарајући број часова? |
|  | 55. | What an experience! | обрада | српски језик и књижевност |
| Реализују кратке и увежбане видове писане и усмене продукције и интеракције, уз употребу познатих и рутинских фраза и формулација (постављање питања и давање одговора, саопштавање и размена ограниченог спектра информација). | 56. | Past Simple | утврђивање | ЧОС |
|  | 57. | A trip to Мadagascar | утврђивање | историја |
| Користе страни језик у једноставнијој усменој и писаној комуникацији, ослањајући се повремено на стратегије компензације, планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере, уз употребу релевантних дигиталних алата. | 58. | Quiz | утврђивање |  |
|  | 59. | Skills | утврђивање |  |
| Интерпретирају значења једноставнијих усмених и писаних порука у вези са блиским, познатим и узрасно примереним темама и изводе закључке о комуникативној намери. |  |  |  |  |
| Успостављају интеркултурну комуникацију и размењују основне информације и ставове, као и лична уверења у вези са културом свакодневице, уз примену вишејезичних ресурса и уважавање правила учтивости.  Примењују основне стилове и стратегије разумевања једноставнијих усмених, писаних и мултимодалних текстова, у складу с текстуалном врстом и комуникативном намером.  Учествују у основној интеркултурној комуникацији, негују позитиван и отворен став према различитостима, препознају и избегавају најкритичније табуе и неспоразуме у комуникацији.  На једноставан начин приступају обради информација и развијају функционалну и дигиталну писменост и основне стратегије учења и рада. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

да

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **МАЈ** | Разумеју фреквентне речи, изразе, фразе и краће усмене исказе и једноставне текстове на познате теме. | 60. | Practice for the Second Written Test | утврђивање | географија | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезанoст добро испланирана?  Да ли је за тему предвиђен одговарајући број часова? |
|  | 61. | The Second Written Test | провера | српски језик и књижевност |
| Реализују кратке и увежбане видове писане и усмене продукције и интеракције, уз употребу познатих и рутинских фраза и формулација (постављање питања и давање одговора, саопштавање и размена ограниченог спектра информација). | 62. | Correction of the Second Written Test | утврђивање |  |
|  | 63. | Months of the year | обрада |  |
| Користе страни језик у једноставнијој усменој и писаној комуникацији, ослањајући се повремено на стратегије компензације, планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере, уз употребу релевантних дигиталних алата. | 64. | Future- Going to | утврђивање |  |
|  | 65. | Getting ready for summer camp | обрада |  |
| Интерпретирају значења једноставнијих усмених и писаних порука у вези са блиским, познатим и узрасно примереним темама и изводе закључке о комуникативној намери. | 66. | Comparison of adjectives | утврђивање |  |
|  | 67. | Balloon fiesta | обрада |  |
| Успостављају интеркултурну комуникацију и размењују основне информације и ставове, као и лична уверења у вези са културом свакодневице, уз примену вишејезичних ресурса и уважавање правила учтивости. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Примењују основне стилове и стратегије разумевања једноставнијих усмених, писаних и мултимодалних текстова, у складу с текстуалном врстом и комуникативном намером. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Учествују у основној интеркултурној комуникацији, негују позитиван и отворен став према различитостима, препознају и избегавају најкритичније табуе и неспоразуме у комуникацији.  На једноставан начин приступају обради информација и развијају функционалну и дигиталну писменост и основне стратегије учења и рада. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

фда

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЕЦ** | **ИСХОДИ На крају месеца ученик ће бити у стању да:** | **Ред. бр.часа** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Међупредметно повезивање** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| **ЈУН** | Разумеју фреквентне речи, изразе, фразе и краће усмене исказе и једноставне текстове на познате теме. | 68. | Happy Mother's Day | утврђивање | српски језик и књижевност | Да ли је добро испланирана динамика реализације?  Да ли је међупредметна повезанoст добро испланирана?  Да ли је за тему предвиђен одговарајући број часова? |
|  | 69. | Birthday party | утврђивање | географија |
| Реализују кратке и увежбане видове писане и усмене продукције и интеракције, уз употребу познатих и рутинских фраза и формулација (постављање питања и давање одговора, саопштавање и размена ограниченог спектра информација). | 70. | Revision | утврђивање | музичка култура |
|  | 71. | Test 8 | утврђивање |  |
| Користе страни језик у једноставнијој усменој и писаној комуникацији, ослањајући се повремено на стратегије компензације, планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере, уз употребу релевантних дигиталних алата. | 72. | Culture or CLIL | утбрђивање |  |
|  |  |  |  |  |
| Интерпретирају значења једноставнијих усмених и писаних порука у вези са блиским, познатим и узрасно примереним темама и изводе закључке о комуникативној намери.  Успостављају интеркултурну комуникацију и размењују основне информације и ставове, као и лична уверења у вези са културом свакодневице, уз примену вишејезичних ресурса и уважавање правила учтивости.  Примењују основне стилове и стратегије разумевања једноставнијих усмених, писаних и мултимодалних текстова, у складу с текстуалном врстом и комуникативном намером.  Учествују у основној интеркултурној комуникацији, негују позитиван и отворен став према различитостима, препознају и избегавају најкритичније табуе и неспоразуме у комуникацији.  На једноставан начин приступају обради информација и развијају функционалну и дигиталну писменост и основне стратегије учења и рада. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Датум предаје \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Припремио(ла) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_